

Elitelumpenpack

Richard Albrecht

„Lumpenelite“ (auf Reisen) ausmünzte der gegenwärtige Bundesvorsitzende der Sozialdemokratischen Partei Deutschlands mit Blick auf den F.D.P.-bestimmten ganzdeutschen Außenamtstroß am 15. März 2010[1], zwei Tage später sprach Jeanne Turczynski im Bayrischen Rundfunk von „*Elitelumpen*“[2] – und mir hier geht’s um die höchste Konkretionsstufe dieser politiksoziologischen Sozial(splitter)kategorie – um das „*Elitelumpenpack*“ (nicht aber um den *Elitelumpenkack*) der ganzdeutschen *classe politica* im Sinne der 1896 erstveröffentlichten politischen Soziologie Gaetano Moscas[3]. Elitelumpenpack ist in dieser Form eine so anschauliche wie noch ungebräuchliche Schlüsselkategorie. Unbestritten ist, daß es innerhalb der politischen Klasse/n – *classe dirigente* im Italienischen, *classe dirigeante* im Französischen, *clase dirigente* im Spanischen und *ruling class* im Englischen – strukturell immer schon kakistokratische Elemente, also minderwertig-schlechteste Herrschaften[4], gab und gibt. Diese konnten sich in Ganzdeutschland innert der letztbeiden Jahrzehnte erneut empirisch profilieren[5] – ohne freilich die historische Destruktionsdimension des letztamtierenden deutschen Reichskanzlers („mit Migrationshintergrund“) und dessen einzigartiger Karriere[6] vom „wenig anziehenden knapp dreißigjährigen Mann“ (Marlis Steinert), der nach seinem Lazarettaufenthalt Ende 1918 nach München kam und der innert zweier Jahrzehnte in Berlin ein mächtiger Berufspolitiker wurde, der die Welt beherrschen wollte, zu erreichen. Dessen auf Krieg gerichtete Machtkarriere wird zumeist als übersteigerte „armselige Mittelmäßigkeit“ (Otto Strasser) und potentierte kleinbürgerliche Mittelmäßigkeit („*Hitler battait tous les records de la médiocrité petite-bourgeoisie*“: Marlis Steinert) beschrieben. Sie beruhte jedoch nicht auf dieser, sondern auf dessen *grandioser Submediokrität* (*grandiose submediocrity*, *submediocridad grandiosa*, *grandiose submédiocrité*, *submediocrità grandiosa*) der untersten Schublade. Diesen Zusammenhang hat auch Bertolt Brecht in seinem Parabelstück vom „aufhaltsamen Aufstieg des Arturo Ui“ (1941) aufzuklären versucht. Brecht bezog sich als Stückeschreiber auf eine ‘klassische’ politikhistorische Studie von Karl Marx zu den „*Klassenkämpfen in Frankreich*“ (1850), in der es um die „*Wiedergeburt des Lumpenproletariats*“ (freilich nicht „auf den Höhen“, sondern) in den Tiefen „der bürgerlichen Gesellschaft“ ging.

1. http://www.focus.de/politik/zitate/sigmar-gabriel-die-lumpenelite-auf-reisen_aid_489888.html

2. <http://www.br-online.de/bayern2/radiowelt/ende-der-welt-lumpen-dackel-ID1268752106034.xml>

3. Gaetano Mosca, *Elementi di scienza politica*. Roma; Firenze: Fratelli Bocca, 1896; erweiterte Ausgabe: *Elementi di scienza politica*. Con prefazione di Benedetto Croce. 5. ed., vol. 1.2, Bari: Laterza, 1953; deutschsprachig Ausgabe/n: *Die herrschende Klasse. Grundlagen der politischen Wissenschaft*. Geleitwort Benedetto Croce. Nach der 4. Auflage übersetzt von Franz Borkenau. Bern: Francke; München: Lehnen, 1950

4. Wilma Ruth Albrecht, *Nachkriegsgeschichte/n*. Aachen: Shaker, 2007 [= *Berichte aus der Geschichtswissenschaft*], Exkurs: Käufliche Abgeordnete in der Kakistokratie, S. 251-255; Netzversion <http://www.forced-labour.de/archives/352>

5. Richard Albrecht, Lageskizze [2007]: <http://ricalb.files.wordpress.com/2009/07/mozart1.pdf>, S. 3

6. Richard Albrecht, "Wer redet heute noch von der Vernichtung der Armenier?" - Adolf Hitlers Geheimrede am 22. August 1939. Aachen: Shaker, 2007 [= *Allgemeine Rechtswissenschaft; Genozidpolitik im 20. Jahrhundert*, Band 3], Nachwort, S. 93-94, und Vorwort, S. 5-8, jeweils mit weiteren Nachweisen



*



Dr.habil. Richard ALBRECHT, PhD. (*1945), Sozialwissenschaftler, Autor, Bürgerrechtler. Lebt seit seiner Habilitation & Beurlaubung als Privatdozent 1989 als Autor, Editor & Publizist in Bad Münstereifel

Korrespondenzadresse/n: Richard Albrecht Wiesenhaus D.53902 Bad Münstereifel; e-Post: dr.richard.albrecht@gmx.net. Bio-Bibliographie: <http://ricalb.files.wordpress.com/2010/05/cv.pdf>.

Wikipedia-Eintrag: http://de.wikipedia.org/wiki/Richard_Albrecht.

YouTubeLink: <http://www.youtube.com/watch?v=pHE5IHby8LY&feature=related>

©

Autor

(2010)